

Il était une fois...ou pas ! : Samedi 15 juin à 16h

Le 4ème Echo vous propose une version revisitée des contes classiques : drôle, poétique et burlesque, où Cendrillon répudie le prince, le loup se fait berner par Le petit Chaperon Rouge, Jacques et son haricot magique se retrouvent à prendre un bain quant aux 3 petits cochons... Un spectacle familial, pour petits adultes et grands enfants avec de la danse (à peu près), du rire (bien sûr !), des effets spéciaux et quelques leçons de morale détournée. D'après "Un conte peut en cacher un autre" de Roald Dahl.

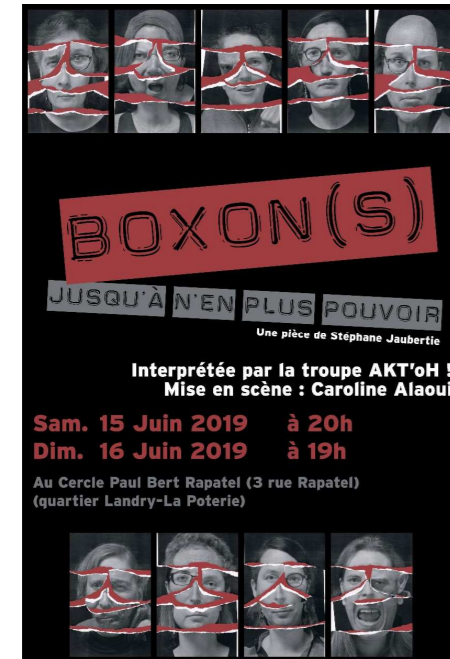
Spectacle familial, à partir de 5 ans
Durée: 50 min



Il était une fois...ou pas ! : Samedi 15 juin à 16h

Le 4ème Echo vous propose une version revisitée des contes classiques : drôle, poétique et burlesque, où Cendrillon répudie le prince, le loup se fait berner par Le petit Chaperon Rouge, Jacques et son haricot magique se retrouvent à prendre un bain quant aux 3 petits cochons... Un spectacle familial, pour petits adultes et grands enfants avec de la danse (à peu près), du rire (bien sûr !), des effets spéciaux et quelques leçons de morale détournée. D'après "Un conte peut en cacher un autre" de Roald Dahl.

Spectacle familial, à partir de 5 ans
Durée: 50 min



BOXON(s) - Jusqu'à n'en plus Pouvoir : Samedi 15 juin à 20h et Dimanche 16 juin à 19h

Pièce chorale de Stéphane Jaubertie

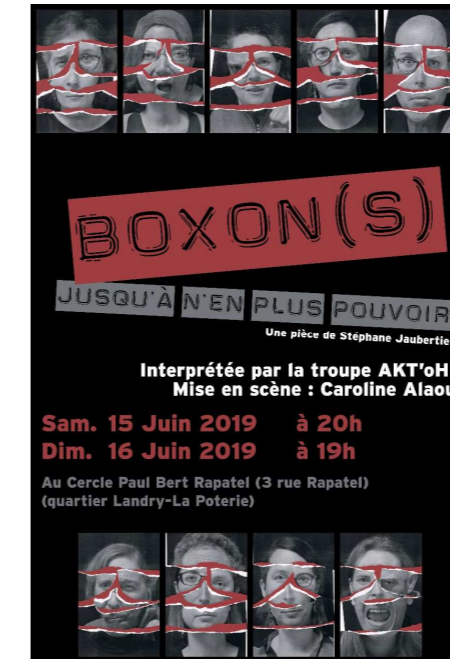
La vie s'y présente comme une succession de rounds au cours desquels les individus reçoivent davantage de coups qu'ils n'en donnent.

Cependant, tant dans la sphère intime que dans la sphère du travail, par contamination ultralibérale ou « servitude participative », les coups bas fusent, les perfidies sont légion... Tout cela aux dépens de l'estime de soi et du bien-être de chacun.

Alors que la société nous commande d'aller à l'encontre de notre humanité profonde et de devenir le bourreau de l'autre, la pièce interroge notre capacité à accepter l'inacceptable.

Avec un humour glaçant, l'étrange et le familier s'y partagent les rounds où les questions d'identité et de quête de sens se renvoient dans les cordes.

Par la Compagnie **AKT'OH**
Mise en scène : Caroline Alaoui



BOXON(s) - Jusqu'à n'en plus Pouvoir : Samedi 15 juin à 20h et Dimanche 16 juin à 19h

Pièce chorale de Stéphane Jaubertie

La vie s'y présente comme une succession de rounds au cours desquels les individus reçoivent davantage de coups qu'ils n'en donnent.

Cependant, tant dans la sphère intime que dans la sphère du travail, par contamination ultralibérale ou « servitude participative », les coups bas fusent, les perfidies sont légion... Tout cela aux dépens de l'estime de soi et du bien-être de chacun.

Alors que la société nous commande d'aller à l'encontre de notre humanité profonde et de devenir le bourreau de l'autre, la pièce interroge notre capacité à accepter l'inacceptable.

Avec un humour glaçant, l'étrange et le familier s'y partagent les rounds où les questions d'identité et de quête de sens se renvoient dans les cordes.

Par la Compagnie **AKT'OH**
Mise en scène : Caroline Alaoui

CELEBRATION : Dimanche 16 juin à 11h

d'Harold Pinter

Un restaurant. Trois couples. Deux tables voisines. On célèbre un anniversaire de mariage. Les répliques fusent, s'entrecroisent et dérapent. Les personnages se révèlent, abordant les non-dits, leurs souvenirs d'enfance, leurs fantasmes. Impeccable mécanique de concision percutante et d'ironie acerbe, « Célébration » est la dernière pièce d'Harold Pinter. La mise en scène de Christine Defay s'appuie sur le burlesque des situations pour faire apparaître la vision de la nature humaine exprimée par l'auteur.

Par la Compagnie **Min' de Rien**
Mise en scène : Christine Defay



CELEBRATION : Dimanche 16 juin à 11h

d'Harold Pinter

Un restaurant. Trois couples. Deux tables voisines. On célèbre un anniversaire de mariage. Les répliques fusent, s'entrecroisent et dérapent. Les personnages se révèlent, abordant les non-dits, leurs souvenirs d'enfance, leurs fantasmes. Impeccable mécanique de concision percutante et d'ironie acerbe, « Célébration » est la dernière pièce d'Harold Pinter. La mise en scène de Christine Defay s'appuie sur le burlesque des situations pour faire apparaître la vision de la nature humaine exprimée par l'auteur.

Par la Compagnie **Min' de Rien**
Mise en scène : Christine Defay



Amour, vieillards et bonobos : Dimanche 16 juin à 15h et Mercredi 19 juin à 20h30

Petit montage de textes divers et variés

Par l'Atelier Théâtre Adultes
encadré par Véronique Aspazie

Amour, vieillards et bonobos : Dimanche 16 juin à 15h et Mercredi 19 juin à 20h30

Petit montage de textes divers et variés

Par l'Atelier Théâtre Adultes
encadré par Véronique Aspazie

Les SIRennes : Mardi 18 juin à 20h

Théâtre d'Impro du CPB Longs-champs



Les SIRennes : Mardi 18 juin à 20h

Théâtre d'Impro du CPB Longs-champs

