

# PRESQUE ÉGAL À

de l'auteur suédois Jonas Hassen Khemiri  
Texte français de Marianne Ségol-Samoy / Editions Théâtrales

Mise en scène : Anne-Sophie Rochepeau  
Création lumières : Didier Alicourtis

Nouvelle création de La Tétéhem,  
Troupe de Théâtre de Melesse

Une fable grinçante et moderne où se croisent des personnages  
en crise, identitaire et financière.

Andrej, fraîchement diplômé, se bat pour obtenir un emploi,  
Martina, issue de la bourgeoisie rêve de reconversion,  
Mani, universitaire brillant, est sans travail,  
Freya, tout juste licenciée, aspire à une revanche,  
Peter, SDF, est devenu expert en marketing de rue.

L'auteur entrelace avec une ironie dramatique les destins  
de ces figures proches de nous qui contribuent malgré eux  
à nourrir le capitalisme par leur consommation  
et leur quête d'un avenir meilleur.

Chacun cherche des solutions pour vivre,  
en butte au modèle économique dominant où la vie quotidienne  
est régie par la valeur Argent.

Tout public // 1h45

**Contact** Troupe de Théâtre de Melesse : [tetehem@acm-asso.fr](mailto:tetehem@acm-asso.fr)

**Art et Culture Melesse,**

Licence d'entrepreneur du spectacle vivant : 2-1090271/3-1090272

[contact@acm-asso.fr](mailto:contact@acm-asso.fr)