

# DÉCEMBRE

VEN. 1<sup>ER</sup> DÉC. | 20<sup>H</sup>30

## Désamours arc-en-ciel

→ Par : **Wato Siita** de Rennes  
Tarifs : **6 • 3 €**  
Durée : **1<sup>H</sup>20**  
Une création de la troupe

Cette comédie explore la relation complexe d'un couple mixte entre une femme noire des banlieues et un homme blanc bourgeois. On perçoit dans la représentation de leur quotidien le défi du vivre ensemble malgré les différences sociales et culturelles.

JEU. 7 + VEN. 8 DÉC. | 20<sup>H</sup>30

## Un fil à la patte

→ Par : **Les Maltôtiers**  
de Rennes  
Tarifs : **7 • 5 €**  
Durée : **1<sup>H</sup>30**  
Une comédie  
de Georges Feydeau

Expression imagée argotique faisant référence au fil que l'on attache à la patte d'un oiseau ou d'un insecte, signifiant, au sens figuré : être tenu par un engagement, généralement sentimental, dont on souhaiterait se libérer. De quoi tisser un pur divertissement pas piqué des hannetons pour le fameux Feydeau !

VEN. 15 DÉC. | 20<sup>H</sup>30

## Des amours

→ Par : **Min'de rien** de Rennes  
Tarifs : **8 • 4 €**  
Durée : **1<sup>H</sup>45**  
Une adaptation du roman  
de Stendhal  
*La Chartreuse de Parme*

Six personnages, une marionnette en bois, quatre tableaux, quelques notes de musique accompagnant des pas de danse et des pantomimes... afin de montrer les passions aveugles traversant le roman et d'incarner « à l'italienne » l'extrême sérieux de l'amour stendhalien.

DIM. 17 DÉC. | 15<sup>H</sup>

## Carte blanche à la FETTAAR

Tarifs : **5 • 2 €**

Un spectacle proposé par la Fédération des troupes de théâtre amateur de l'agglomération rennaise.

Détails à venir :  
[www.facebook.com/FETTAAR35000](http://www.facebook.com/FETTAAR35000)



### Accessibilité ADEC



La salle de spectacle et le plateau sont accessibles aux personnes à mobilité réduite.

Si vous êtes en situation de handicap, n'hésitez pas à joindre l'équipe au : 02 99 33 20 01 ou [contact@adec-theatre-amateur.fr](mailto:contact@adec-theatre-amateur.fr)

pour que nous puissions vous accueillir dans les meilleures conditions.

### Suivez-nous

[adecmta.rennes](https://www.facebook.com/adecmta.rennes)

[adec\\_mta](https://www.instagram.com/adec_mta)

### L'ADEC Maison du Théâtre Amateur

45, rue Papu  
35000 Rennes

Tarifs réduits :  
-18 ans, étudiant·e-s,  
demandeur·se-s d'emploi,  
carte Sortir, Pass Culture,  
adhérent·e-s ADEC



Programme détaillé et achat de places en ligne :  
[www.adec-theatre-amateur.fr](http://www.adec-theatre-amateur.fr)

Informations et réservations :  
02 99 33 20 01  
[contact@adec-theatre-amateur.fr](mailto:contact@adec-theatre-amateur.fr)

### Pour venir à l'ADEC En bus :

C2 – Horizons  
10 – Vaneau  
C4 + 11 + 53 + 54 + 55 + 56  
Chèques Postaux

### En métro :

Arrêt République (a)  
→ 15 min.  
Arrêt Anatole France (a)  
→ 15 min.  
Arrêt Mabilais (b)  
→ 10 min.

### En vélo star :

Station Chèques Postaux  
Station Horizons  
Station Brest Verdun

### En voiture :

Parking des Lices (payant)  
→ 10 min.

Crédits photos : © ADEC - Maison du théâtre amateur - Graphisme © L'Atelier du Bourg



maison  
**ADEC**  
du théâtre  
amateur

\*  
spectacles  
sept. / déc.  
2023  
\*





## SEPTEMBRE

SAM. 16 + DIM. 17 SEPT.  
14<sup>h</sup> → 18<sup>h</sup>

### Théâtre : ouvre-toi !

→ Par : **les bénévoles  
et l'équipe de l'ADEC**  
Tarif : **gratuit**

À l'occasion des Journées européennes du patrimoine et du matrimoine, découvrez le bâtiment du 45 rue Papu comme vous ne l'avez jamais vu ! Des visites seront proposées pendant le weekend, des loges à la scène en passant par le local costumes...

VEN. 22 SEPT. | 20<sup>h</sup>30  
**Sans étiquette**

→ Par : **Sans étiquette  
de Rennes**  
Tarifs : **6 • 4 €**  
Durée : **1<sup>h</sup>**

En partenariat avec La Cloche

Dans la rue, il y a des histoires poignantes, émouvantes et drôles. La troupe Sans étiquette vous partage les siennes à travers son spectacle.

VEN. 29 SEPT. | 20<sup>h</sup>30  
**Proches**

→ Par : **Légère éclaircie  
de Rennes**  
Tarifs : **6 • 5 €**  
Durée : **1<sup>h</sup>15**

Une pièce qui tisse ensemble des extraits de pièces de Joël Pommerat, Édouard Louis et Falk Richter

*Proches* est une pièce qui parle des liens, ceux de la famille, qui nous serrent, nous rassemblent, nous étouffent... *Proches* est une pièce fragmentaire qui suit des parcours, des moments de vie où ces liens se délitent sous nos yeux comme autant de fractures et de possibles à inventer.

## OCTOBRE

VEN. 6 OCT. | 20<sup>h</sup>30  
**La Réunification  
des deux Corées**

→ Par : **Boréale's  
de Chartres-de-Bretagne**  
Tarifs : **8 • 5 €**  
Durée : **1<sup>h</sup>30**

Une pièce de Joël Pommerat

Dans un mouvement ininterrompu de chœurs, les comédiennes et les comédiens nous emmènent d'une scène à l'autre. Le plateau de théâtre devient un lieu de vie où l'on scrute la relation amoureuse. Qu'est-ce qui tient les êtres humains ensemble ? Et qu'est-ce qui les sépare ?

VEN. 13 OCT. | 20<sup>h</sup>30  
**16 m<sup>2</sup>**

→ Par : **Tintamarre de Rennes**  
Tarifs : **7 • 4 €**  
Durée : **1<sup>h</sup>20**  
Une création à partir de *Regardez mais ne touchez pas !* de Théophile Gautier

Ça a l'air simple : la reine d'Espagne est sauvée d'une chute de cheval par un beau capitaine. Problème : tout homme qui touche à la reine est puni de mort ! Une promesse, des mensonges, des quiproquos...

Les comédiens et leur metteur en scène ont-ils vraiment compris le texte ?

VEN. 20 OCT. | 20<sup>h</sup>30  
**La Rose  
aux deux parfums**

→ Par : **Les Planches agiles  
de Saint-Gilles**  
Tarifs : **6 • 4 €**  
Durée : **1<sup>h</sup>30**

Une pièce d'Emilio Carballido

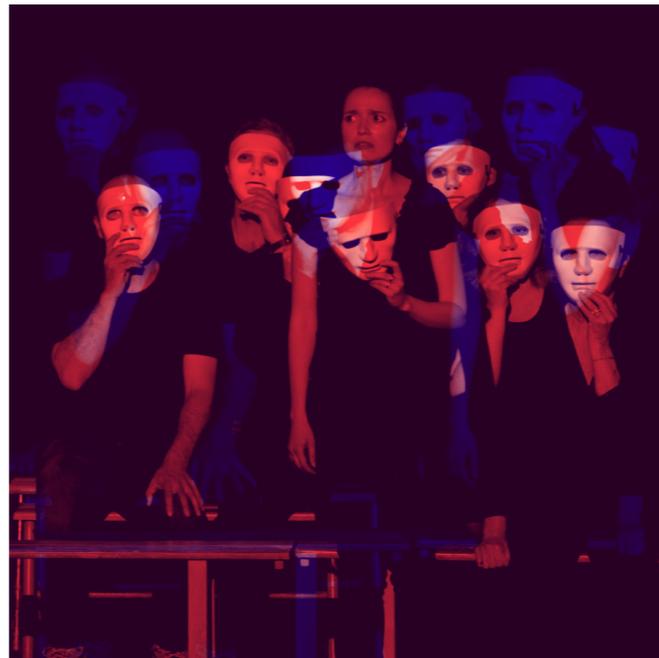
Mexique, 1985. Parloir d'une prison. Deux femmes, une traductrice et une coiffeuse. Rien de commun, dirait-on, mais la vie se joue des apparences et un coup de tonnerre va ébranler leurs certitudes.

VEN. 27 OCT. | 20<sup>h</sup>30  
**Emmenez-moi**

→ Par : **Les Machines  
à Truc de Saumur**  
Tarifs : **7 • 5 €**  
Durée : **1<sup>h</sup>30**

Une comédie musicale créée par la troupe

Enfin une bonne nouvelle pour l'avenir ! Gouyouyou, un clown et meneur autoproclamé d'une communauté euphorique, a réussi à créer le « Paradis sur Terre ». Vraiment ? Un humour cynique et décalé, emporté par une farandole de chansons françaises, pour lever le voile sur ce groupe adepte d'une philosophie « bienveillante ». Quelles sont leurs réelles intentions ?



## NOVEMBRE

VEN. 10 NOV. | 20<sup>h</sup>30  
**Ardèle  
et les toréadors**

→ Par : **Les Arts maniaques  
de Pont-Péan**  
Tarifs : **7 • 5 €**  
Durée : **1<sup>h</sup>30**

Une comédie de Jean Anouilh

Un conseil de famille est réuni au château pour éviter un scandale qui viendrait entacher la réputation exemplaire de la famille du Général de Saint Pé : Tante Ardèle est amoureuse !

SAM. 11 NOV. | 15<sup>h</sup>  
**Attroupons-nous !**

→ Par : **les troupes  
de théâtre amateur**  
Tarif : **gratuit**  
Durée : **2<sup>h</sup>**  
En partenariat avec la FETTAAR

Venez découvrir la diversité du théâtre amateur local ! Les troupes se succèdent sur scène et ont 5 minutes pour jouer un extrait de la pièce qu'elles préparent.

VEN. 17 NOV. | 20<sup>h</sup>30  
**La Bataille  
d'Eskandar**

→ Par : **Le Théâtre de l'Étage  
de Rennes**  
Tarifs : **7 • 4 €**  
Durée : **1<sup>h</sup>15**

Une pièce de Samuel Gallet

C'est la fin de la trêve hivernale, une femme et son fils sont sur le point d'être expulsés de l'appartement qu'ils occupent. Comment échapper aux huissiers ? À ce moment-là, le désir d'un séisme est si fort que la catastrophe advient. Entre rêve et réalité, la délivrance aura lieu dans une débâcle généralisée d'animaux en fuite et d'humains en déroute.