

MARS

VEN. 22 + SAM. 23 | 20^H30

Par hasard !

→ Par : **Muses & Co** de Rennes
Tarifs : **7 • 5 €**
Durée : **2^H30**
Une comédie musicale créée par la troupe

Dans un monde gouverné par des adorateurs du Hasard, les jets de dés font loi. Alors que leur leader disparaît, l'élection d'un nouveau dirigeant trop malchanceux plonge la société dans l'instabilité. Un groupe de citoyens se constitue alors pour enquêter sur le chaos ambiant. Mais entre querelles de pouvoir, quête d'identité et de sens, réussiront-ils à trouver ce qu'ils cherchent ?



MAR. 26 MARS | 18^H

Le Monde autour de moi

→ Par : **l'atelier du SAVS Altaïr**
Tarif : **Gratuit**
Durée : **40 min**
Dans le cadre de la Semaine d'Information sur la Santé mentale

« Au bout du rouleau, abandonné à mon lit, je n'y arrive plus ! Pendant que le monde bouge et s'agite, moi, je stresse et reporte tout à demain. » Cette création collective parle d'un personnage, mal dans sa peau, à un moment de sa vie où l'action est impossible, le mouvement ne s'enclenche pas. Qu'en est-il vraiment pour lui ? Et l'entourage, les autres...

VEN. 29 MARS | 20^H30

Une puce, épargnez-la

→ Par : **En Carafe** de Rennes
Tarifs : **6 • 4 €**
Durée : **1^H40**
Un drame de Naomi Wallace

1665 : la Grande Peste de Londres. Bunce, un marin, et Morse, une jeune fille, s'introduisent chez les Snelgrave confinés dans leur riche demeure. Sous l'œil de Kabe, le gardien, les inégalités de classe se rejouent à huis-clos. Dans cette société miniature, chacun lutte pour sa survie en affirmant sa place ou en tentant de sortir de celle qui lui est assignée.



Accessibilité ADEC



La salle de spectacle et le plateau sont accessibles aux personnes à mobilité réduite.

Si vous êtes en situation de handicap, n'hésitez pas à joindre l'équipe au : 02 99 33 20 01 ou contact@adec-theatre-amateur.fr

pour que nous puissions vous accueillir dans les meilleures conditions.

Suivez-nous

[adecmta.rennes](https://www.facebook.com/adecmta.rennes)

[adec_mta](https://www.instagram.com/adec_mta)

L'ADEC Maison du Théâtre Amateur

45, rue Papu
35000 Rennes

Tarifs réduits :
-18 ans, étudiant·e·s,
demandeur·se·s d'emploi,
carte Sortir, Pass Culture,
adhérent·e·s ADEC



Programme détaillé et achat de places en ligne :
www.adec-theatre-amateur.fr

Informations et réservations :
02 99 33 20 01
contact@adec-theatre-amateur.fr

Pour venir à l'ADEC En bus :

C2 – Horizons
10 – Vaneau

C4 + 11 + 53 + 54 + 55 + 56
Chèques Postaux

En métro :

Arrêt République (a)
→ 15 min.

Arrêt Anatole France (a)
→ 15 min.

Arrêt Mabilais (b)
→ 10 min.

En vélo star :

Station Chèques Postaux
Station Horizons
Station Brest Verdun

En voiture :

Parking des Lices (payant)
→ 10 min.



Credits photos : © ADEC - Maison du théâtre amateur • Graphisme © L'Atelier du Borg

maison
ADEC
du théâtre
amateur



*
spectacles
janv. / mars
2024
*

JANVIER

VEN. 19 JANV. | 20^h30

Les Amazones

→ Par : **Les Baladins de Lanvezhon** de Betton
Tarifs : **8 • 5 €**
Durée : **1^h50**
Une comédie de Jean-Marie Chevret

Après 35 ans de mariage, Martine est quittée par son mari qui lui préfère une femme plus jeune. Pour remonter la pente, elle peut compter sur ses amies de toujours, Micky et Annie. Mais lorsque Guillaume vient se joindre à elles pour quelques jours de vacances, tout dégringole.



VEN. 26 JANV. | 20^h30

Klaxon, trompettes... et pétarades

→ Par : **Les Illuminés** de Boistrudan
Tarifs : **8 • 4 €**
Durée : **1^h55**
Une comédie burlesque de Dario Fo

Au cours d'un accident, un grand patron est sauvé par un de ses ouvriers qui, sans le reconnaître, l'emmène à l'hôpital, recouvert de sa propre veste. L'administration, y trouvant ses papiers, croit avoir identifié le blessé défiguré. La chirurgie réparatrice fait le reste : l'industriel va sortir du coma avec le visage de l'ouvrier. Il s'ensuit une série de quiproquos familiaux et politiques jubilatoires !

WEEKEND 20 + 21 JANV.

Théâtre à Saint-Malo

En partenariat avec les Théâtres de Saint-Malo

Rencontres, surprises et trois stages pour un weekend au théâtre L'Hermine à Saint-Malo avec Jérémie Le Louët, Mathilde Martinage et Alice Faure.
Inscriptions :
06 69 94 25 93 ou morgane@theatresaintmalo.com

Parcours Éducation artistique et culturelle

Projets soutenus par la DRAC Bretagne, la Région Bretagne – Karta, le Conseil Départemental 35, les établissements scolaires et culturels partenaires

« **@noscorrespondances : Écrire et jouer l'amour aujourd'hui** »
Restitution publique par les élèves du Collège Morvan Lebesque – Mordelles, avec la Compagnie À corps perdus.
Vendredi 12 janvier à 19h à l'ADEC

« **À la lisière : Trajectoires de Femmes breilliennes 1968–1980** »
Restitution publique par les élèves du Lycée Théodore Monod – Le Rheu, avec la Compagnie 13/10è en Ut.
Judi 25 janvier à 19h à la médiathèque l'Autre Lieu – Le Rheu

FÉVRIER

VEN. 2 FÉV. | 20^h30

Cendrillon

→ Par : **Les Brûleurs de planches** de Saint-Jacques-de-la-Lande
Tarifs : **7 • 5 €**
Durée : **1^h35**
Une pièce de Joël Pommerat

À la mort de sa mère, Sandra se promet de ne cesser de penser à elle plus de 5 minutes d'affilée. Elle suit son père vers une nouvelle famille. Avec délicatesse et humour, ce conte revisité nous parle de deuil, du désir de vivre et du pouvoir de l'imagination.

VEN. 9 FÉV. | 20^h30

Libre dedans

→ Par : **La tête à la fenêtre** de Saint-Avé
Tarifs : **8 • 5 €**
Durée : **1^h10**
Une pièce de Marc Alibert

Ce huis-clos se déroule dans un atelier de réparation de vélos. Lucie, cheffe de l'atelier, fait face à Franck, Tony, Loulou au quotidien. Tous préparent le départ de Tony... sa sortie du « dedans ». Ce spectacle, né d'une rencontre entre un comédien amateur et un responsable d'Emmaüs, interroge la réinsertion d'hommes et de femmes en grande précarité dans l'univers du travail.

DIM. 11 FÉV. | 15^h30

Enquête au théâtre

→ Par : **les participant·es au stage**
Tarifs : **4 • 2 €**
Restitution de stage

Découvrez l'intrigue policière imaginée par un groupe d'amateur·trices, mené·es par Gaëtan Broudic dans ce spectacle participatif et déambulatoire ! Le décor ? Un théâtre. Les personnages ? Tous suspects !

VEN. 16 FÉV. | 20^h30

Tous mes rêves partent de gare d'Austerlitz

→ Par : **Min'de rien** de Rennes
Tarifs : **7 • 5 €**
Durée : **1^h20**
Une pièce de Mohamed Kacimi

Dans la bibliothèque d'une prison, cinq femmes se retrouvent souvent. Elles évoquent leur quotidien, leurs amours, leurs rêves. Un soir de Noël, une nouvelle détenue, Frida, débarque, et avec elle... Alfred de Musset !

DIM. 18 FÉV. | 15^h30

Jouer le théâtre britannique contemporain

→ Par : **les participant·es au stage**
Tarifs : **4 • 2 €**
Restitution de stage

Les stagiaires présenteront le travail effectué avec Léa Schweitzer durant les trois weekends de stage pendant lesquelles ils et elles auront exploré des écritures contemporaines britanniques choisies pour leur âpreté, leur humour ou encore leur intensité et technicité (Kae Tempest, Dennis Kelly, Caryl Churchill, Lucy Kirkwood, Patti Smith...).



VEN. 23 FÉV. | 20^h30

Localement agité

→ Par : **Boréale's** de Chartres-de-Bretagne
Tarifs : **8 • 5 €**
Durée : **1^h45**
Une comédie grinçante d'Arnaud Bédouet

Six personnages en quête de... succession sont réunis pour disperser les cendres du *pater familias*, prix Nobel de surcroît, décédé quatre ans plus tôt. Ils ont 24 heures pour satisfaire ses dernières volontés très alambiquées. Les rancunes fraternelles, les tournées de chouchen et la découverte du journal intime du défunt vont rendre l'issue de la nuit aussi indécise qu'apocalyptique.



MARS

VEN. 1^{ER} MARS | 20^h30

Nos étranges natures

→ Par : **les participant·es au stage**
Tarifs : **4 • 2 €**
Restitution de stage

Les stagiaires présenteront le travail effectué avec la c^{ie} La Morsure pendant leur semaine de stage intensif : un travail aux frontières du Théâtre, du jeu créatif *In situ*, de l'installation Arts plastiques et de la Performance. La création d'une installation théâtrale immersive et déambulatoire. L'expérimentation d'une interaction du jeu dans des paysages, ceux du bâtiment-théâtre et de ses extérieurs. Le jeu dans ces paysages réels, pour créer des espaces oniriques, étranges et merveilleux.

VEN. 15 MARS | 20^h30

Il était une fois le Moulin Rouge !

→ Par : **Les Baladins de l'Espérance** de Chavagne
Tarifs : **7 • 5 €**
Durée : **1^h30**
Une comédie musicale créée par la troupe

Le Moulin Rouge, ce célèbre cabaret parisien, nous raconte sa vie en faisant défiler devant nous artistes, spectateurs, employés... D'un claquement de doigts, nous voilà en 1889, l'année qui l'a vu naître. Paillettes, strass, musique, chant et danse sont au rendez-vous pour une promenade au fil du temps.