

JUIN

11 → 19 JUIN
Pleins Feux

→ Par : les amateur·trices des ateliers de l'ADEC | Tarifs : 4 • 3 €

MARDI 11 JUIN | 20^h30

MON FRIC

de David Lescot

→ Par : l'atelier Entrez en scène, encadré par Rozenn Trégoat (C^{ie} Théâtre Ostinato)

Comédie

Le récit d'une vie, celle de Moi, à travers le prisme de son rapport à l'argent.

MERCREDI 12 JUIN | 20^h30

ENTA OMRI – TU ES MA VIE
de Juliette Bessou

→ Par : l'atelier En bonne compagnie, encadré par la c^{ie} À corps perdus

Théâtre de l'intime

À la mort de son père, une jeune femme retrouve des lettres et replonge ainsi dans son histoire familiale.

JEUDI 13 JUIN | 20^h30

BUILDING

de Léonore Confino

→ Par : l'Atelier de 17h44, encadré par Alice Millet (C^{ie} Udre-Olik)

Comédie

Une entreprise. 13 étages. 32 employés. Une journée de travail... et tous ses travers.

LUNDI 17 JUIN | 20^h30

LAUGHTON ET LIVÈRE

de Stéphane Jaubertie

→ Par : l'atelier Le Théâtre l'après-midi, encadré par Bérangère Lebâcle (C^{ie} Lumière d'août)

Théâtre de l'intime

Deux histoires d'enfants qui cherchent leur place dans leur famille et dans le monde, ouverts aux rencontres qui changent la vie.

MARDI 18 JUIN | 20^h30

AINSI SURGISSENT LES FANTÔMES

de Thierry Beucher

→ Par : L'Atelier, encadré par Thierry Beucher (C^{ie} Théâtre de l'intranquillité)

Théâtre politique

Dans un réel au sensible atrophié, des vivants et des morts persistent et se croisent, à la recherche d'une place, d'un rêve ou d'une utopie partagée.

MERCREDI 19 JUIN | 20^h30

LE RÉVIZOR de Nikolai Gogol

→ Par : l'Atelier de 17h28, encadré par Valéry Forestier (C^{ie} Le Commun des mortels)

Comédie

Toute l'administration d'une petite ville est en émoi, dans l'attente du « Révizor », inspecteur envoyé incognito par le gouvernement.

28 → 30 JUIN

Les Fleurs du Mail

→ Par : les amateur·trice·s du quartier du Bourg L'Evêque

Un festival organisé dans tout le quartier par l'association du Bourg L'Evêque, l'ADEC, la Maison Saint-Cyr, L'Antre-2 café : théâtre, musique, chant, arts plastiques, etc.

Retrouvez le programme complet sur assobourgleveque.org



Accessibilité ADEC



La salle de spectacle et le plateau sont accessibles aux personnes à mobilité réduite.

Si vous êtes en situation de handicap, n'hésitez pas à joindre l'équipe au : 02 99 33 20 01 ou contact@adec-theatre-amateur.fr

pour que nous puissions vous accueillir dans les meilleures conditions.

Suivez-nous

[adecmta.rennes](https://www.facebook.com/adecmta.rennes)

[adec_mta](https://www.instagram.com/adec_mta)

L'ADEC Maison du Théâtre Amateur

45, rue Papu
35000 Rennes

Tarifs réduits :
-18 ans, étudiant·e-s,
demandeur·se-s d'emploi,
carte Sortir, Pass Culture,
adhérent·e-s ADEC



Programme détaillé et achat de places en ligne :
www.adec-theatre-amateur.fr

Informations et réservations :
02 99 33 20 01
contact@adec-theatre-amateur.fr

Pour venir à l'ADEC En bus :

C2 – Horizons
10 – Vaneau
C4 + 11 + 53 + 54 + 55 + 56
Chèques Postaux

En métro :

Arrêt République (a)
→ 15 min.
Arrêt Anatole France (a)
→ 15 min.
Arrêt Mabilais (b)
→ 10 min.

En vélo star :

Station Chèques Postaux
Station Horizons
Station Brest Verdun

En voiture :

Parking des Lices (payant)
→ 10 min.

Crédits photos : © ADEC - Maison du théâtre amateur - Graphisme © L'Atelier du Bourg

maison
ADEC
du théâtre
amateur



*
spectacles
avril / juin
2024
*



AVRIL

VEN. 05 AVRIL | 20^H30

Faces & Cie

→ Par : **Éphéméride**
de Chanteloup
Tarifs : **7 • 5 €**
Durée : **1^H30**
Une création de la troupe

Une troupe de femmes et d'hommes se réunit toutes les semaines pour le plaisir de faire du théâtre. Au croisement des vies et du rythme des répétitions, une question se pose : celle du sens du théâtre dans la vie.

VEN. 12 AVRIL | 19^H30

Assemblée générale de l'ADEC

Venez découvrir les activités de l'association, son équipe et ses bénévoles !



SAM. 13 AVRIL | 16^H → 20^H30

Les Herbes folles : temps fort 15-25 ans

→ Par : **trois troupes**
de Rennes
Tarif : **Gratuit**

Il n'y a pas d'âge pour créer sa troupe ! Rencontrez la nouvelle génération de comédien·nes en amateur et leurs énergies théâtrales foisonnantes lors des présentations publiques proposées :
16^H : « Les Salauds » par Les Valériens
18^H : « Bartleby, l'être au rebut » par le Pillicollectif
19^H : « Dites-moi » par La Phosénie

En partenariat avec l'Union régionale Ouest FNCTA

JEUDI 18 AVRIL | 20^H

1300 grammes

→ Par : **les étudiant·es**
de l'INSA et Sciences Po
Rennes
Tarifs : **Gratuit**
Durée : **1^H30**

Une pièce de Léonore Confino, mise en scène par Rozenn Trégoat et Alice Millet

Camille décide de s'immerger dans des recherches scientifiques pour écrire une pièce sur le cerveau, cet organe de 1 300 grammes. Elle doit alors faire face à un souvenir enfoui, le suicide de son premier amour, jusqu'ici caché dans son système cérébral.

VEN. 26 AVRIL | 20^H30

Cabaret burlesque

→ Par : **les participant·es**
au stage
Tarifs : **4 • 2 €**
Restitution de stage

Venez assister à l'ouverture des portes du cabaret poétique, burlesque et politique des stagiaires de l'ADEC : ils et elles ont eu une semaine intensive avec Sophie Cusset pour explorer le clown, l'art de la joie, l'improvisation... et vous offrir leur création, la destination de leur voyage théâtral !

MAI

16 → 19 MAI

Les Nocturnes insolites

→ Par : **L'Arène théâtre** | Tarifs : **4 • 2 €**
Festival de création étudiante ouvert à toutes et à tous

JEUDI 16 MAI

18^H
PHANTOM OF DRAG
Projet de Jeanne, d'après
Gaston Leroux • Drag show
Les Drag s'emparent de l'Opéra de Paris pour faire revivre la légende du Fantôme de l'Opéra.

20^H30
AU-DELÀ DE PSYCHOSE
Projet d'Efflam, d'après
« Purifiés » de Sarah Kane
Théâtre « In-Yer-Face »
Quatre personnage enfermés dans un hôpital psychiatrique, à la merci d'un médecin tortionnaire.

VENDREDI 17 MAI

18^H
PRENDRE L'EAU
Création de Julz
Théâtre de l'intime
Un personnage en proie à la dépression explore ses sensations, tente de sortir la tête de l'eau.

20^H30
DITES-MOI
Création de Léonie
Théâtre de l'intime
Mettre en lumière les questionnements – personnels, sociétaux – qui traversent un groupe d'amis.

SAMEDI 18 MAI

18^H
FORMICA
Projet de Kléo,
d'après Fabcaro
Théâtre de l'absurde
Situation de crise devant rôti du dimanche : une famille ne trouve pas de sujet de conversation.

20^H30
S-PÉRANCE
Création d'Audrey • Comédie
Le jour de leurs retrouvailles, des ami·es se retrouvent confrontés à un réseau de trafic de drogues.

DIMANCHE 19 MAI

14^H
TRANS
Création d'Élia • Théâtre de l'intime et politique
Exploration théâtrale, en tableaux successifs, des identités trans.

15^H30
HAMLET : SILENCE
Projet d'Emery, d'après
Shakespeare • Drame
Comment réinventer *Hamlet*, entre mystères, danse et folie, en version bilingue.

JEU. 23 MAI | 19^H30

Le Firmament

→ Par : **par les élèves**
de 1^{re} spécialité théâtre
du lycée Bréquigny
Tarif : **Gratuit**
Durée : **1^H30**

Un drame de Lucy Kirkwood, trad. Louise Bartlett (L'Arche)

En 1759, 12 femmes d'un village, en Angleterre, doivent attester en huis clos si une jeune femme, accusée de meurtre, est enceinte ou non, ce qui lui permettrait d'échapper à la peine capitale.

VEN. 24 MAI | 20^H30

Des amours

→ Par : **Min'de rien**
de Rennes
Tarifs : **8 • 4 €**
Durée : **1^H45**
Une adaptation du roman de Stendhal
« La Chartreuse de Parme »

Six personnages, une marionnette en bois, quatre tableaux, quelques notes de musique accompagnant des pas de danse et des pantomimes... afin de montrer les passions aveugles traversant le roman et d'incarner « à l'italienne » l'extrême sérieux de l'amour stendhalien.

JUIN

VEN. 7 JUIN | 20^H30

Le Prénom

→ Par : **Les Brûleurs**
de planches
de Saint-Jacques-de-la-Lande
Tarifs : **7 • 4 €**
Durée : **1^H30**

Une pièce d'Alexandre de La Patellière et Matthieu Delaporte

Vincent va être papa pour la première fois. Lors d'un dîner familial, alors que tout se déroule dans la joie et la bonne humeur, il cherche à faire deviner à ses hôtes le prénom de son futur bébé. Tout bascule alors.

