

DÉCEMBRE

VEN. 6 DÉC. | 20^H30

Le Silence de la mère

→ Par : ZigZag
de Saint-Jacques-de-la-Lande
Tarifs : 8•5 €
Durée : 1^H30
Pièce de Hervé Le Pan

Un croque-mort sans gêne, presque honnête, capable de tout, ce qui est mieux que d'être capable de rien, vient sonner chez un médecin dont la mère épluche des pommes de terre à longueur de journée en attendant l'arrivée de Claude François. Pourquoi cette visite?

VEN. 13 DÉC. | 20^H30

Tabous et bienséance

→ Par : La Dolce Vita
de Servon-sur-Vilaine
Tarifs : 6•4 €
Durée : 1^H
Comédie d'Emilie Usaï

Années 50, Maître Dutailis et Daphné, sa secrétaire, sont sur le point d'avoir une très grosse affaire à gérer : une sombre histoire d'homicide. Une histoire qui pourrait presque être banale, mais saupoudrez le tout d'une aide qu'ils n'attendaient pas et d'un soupçon de bienséance, et vous obtiendrez un joyeux désordre!

DIM. 15 DÉC. | 15^H

Carte blanche à la FETTAAR

Tarifs : 5•2 €

Un spectacle proposé par la Fédération des troupes de théâtre amateur de l'agglomération rennaise.

Détails à venir :
www.facebook.com/FETTAAR35000



Accessibilité ADEC



La salle de spectacle et le plateau sont accessibles aux personnes à mobilité réduite.

Si vous êtes en situation de handicap, n'hésitez pas à joindre l'équipe au : 02 99 33 20 01 ou contact@adec-theatre-amateur.fr

pour que nous puissions vous accueillir dans les meilleures conditions.

Suivez-nous

[adecmta.rennes](https://www.facebook.com/adecmta.rennes)

[adec_mta](https://www.instagram.com/adec_mta)

L'ADEC Maison du Théâtre Amateur

45, rue Papu
35000 Rennes

Tarifs réduits :
-18 ans, étudiant-es,
demandeur-ses d'emploi,
carte Sortir,
adhérent-es ADEC



Programme détaillé et achat de places en ligne :
www.adec-theatre-amateur.fr

Informations et réservations :
02 99 33 20 01
contact@adec-theatre-amateur.fr

Pour venir à l'ADEC En bus :

C2 – Horizons
10 – Vaneau
C4 + 11 + 53 + 54 + 55 + 56
Chèques Postaux

En métro :

Arrêt République (a)
→ 15 min.
Arrêt Anatole France (a)
→ 15 min.
Arrêt Mabilais (b)
→ 10 min.

En vélo star :

Station Chèques Postaux
Station Horizons
Station Brest Verdun

En voiture :

Parking des Lices (payant)
→ 10 min.



Crédits photos : © ADEC-Maison du théâtre amateur - Graphisme © L'Atelier du Bourg



maison
ADEC
du théâtre
amateur

*
spectacles
sept. / déc.
2024
*

SEPTEMBRE

VEN. 6 SEPT. | 20^H30

It's a Match!

→ Par : Les Dissipé·es de Rennes
Tarifs : 7•5 €
Durée : 2^H

Théâtre d'improvisation

Deux équipes de quatre joueur·ses s'affrontent sur de courtes improvisations, en respectant les contraintes données par les maîtres de cérémonie.

Orange ou violet? Faites gagner votre équipe préférée!

VEN. 13 SEPT. | 20^H30

Proches

→ Par : Légère éclaircie de Rennes
Tarifs : 7•5 €
Durée : 1^H10

Textes de Joël Pommerat, Édouard Louis et Falk Richter

Proches est une pièce qui parle des liens, ceux de la famille, qui nous serrent, nous rassemblent, nous étouffent... *Proches* est une pièce fragmentaire qui suit des parcours, des moments de vie.

DIM. 22 SEPT.
14^H → 18^H
Visites gratuites
du théâtre!

SAM. 21 SEPT. | 20^H30

Version originale non sous-titrée

→ Par : Boréale's de Chartres-de-Bretagne
Tarifs : 7•5 €
Durée : 1^H
Création collective

C'est du *air cinéma*, un voyage burlesque dans le septième art : quand le théâtre se joue du cinéma, sur un air de comédie.

VEN. 27 SEPT. | 20^H30

Les Femmes savantes

→ Par : La Treizième Vague de Rennes
Tarifs : 6•4 €
Durée : 1^H30
Comédie de Molière

Philaminte n'aime que le beau langage, la science et la spiritualité. Elle veut marier sa fille à un poète ridicule dont elle s'est entichée. Mais la jeune fille n'est pas d'accord, surtout depuis qu'un autre lui a déclaré sa flamme. Ajoutez à cela une tante érotomane, un père qui a le charme d'une huître et une sœur ombrageuse et vous obtiendrez une maison de fous dans laquelle tout bon sens a quasiment disparu!

OCTOBRE

VEN. 4 OCT. | 20^H30

Crève l'oseille

→ Par : Les Têtes en friche de Rennes
Tarifs : 7•5 €
Durée : 1^H
Comédie
de Stéphane Jaubertie

Lyon, 2023. Finie l'époque des marionnettes et des castelets, à présent Guignol bosse sur les chantiers. Gnafron, Bubub, les travailleurs sans papiers de BTP, sont ses compagnons d'infortune. Un jour, en bon Guignol qui se respecte, il « casse la citrouille à un flic ». Il faut fuir – et à toute berzingue! À travers les traboules, dans une course joyeuse et effrénée, Guignol et les autres feront tout pour échapper à la misère. Vivre libre en travaillant ou mourir en combattant!



VEN. 11 OCT. | 20^H30

Une femme parfaite

→ Par : Chatplume de Rennes
Tarifs : 7•5 €
Durée : 1^H30
Comédie satirique
de Baptiste Carard

Monsieur Parfait, un homme sans histoire, se retrouve embarqué dans une aventure rocambolique par son voisin, le professeur Després. Ensemble, avec l'assistante mademoiselle Sauvage, ils se lancent dans la création d'une « femme parfaite », via des rencontres hautes en couleurs et en émotions.

VEN. 18 OCT. | 20^H30

Liliom

→ Par : La Mélanienne de Montours
Tarifs : 7•5 €
Durée : 1^H40
Pièce de Ferenc Molnar

Liliom, bonimenteur, jouit d'un grand succès auprès des femmes. C'est sur le manège de Madame Muscat, pour qui il travaille, qu'il rencontre Julie, une jeune boniche qui s'éprend de lui. Alors l'amour laisse croire à un avenir meilleur, mais bientôt apparaissent le chômage, les magouilles, la misère et les coups...

DIM. 20 OCT. | 15^H30

Celles qui vous parlent...

→ Par : Les participant·es au stage de Laure Fonvieille
Tarifs : 4•2 €
Restitution de stage

On vous invite à redécouvrir des femmes politiques ou militantes, artistes, témoins de l'histoire locale ou nationale, remarquables, oubliées, « illustres inconnues ». Elles en ont des choses incroyables à vous dire! Une déambulation inédite et décoiffante dans le théâtre et le quartier Bourg L'Évêque!

VEN. 25 OCT. | 20^H30

15 petits souliers

→ Par : Happy culture de Saint-Malo
Tarifs : 7•5 €
Durée : 1^H50
Textes d'Elizabeth Berlan Mary

Une rue, un immeuble, 15 silhouettes de femmes. Visages singuliers, féminités plurielles. Derrière chaque fenêtre le féminin se dévoile tantôt drôle, touchant, futil ou grave.

NOVEMBRE

VEN. 8 NOV. | 20^H30

Au poste!

→ Par : Tadikoi de Rennes
Tarifs : 7•4 €
Durée : 1^H15
Comédie d'après le film de Quentin Dupieux

Dans les années 1970, chargé d'une enquête pour meurtre, le commissaire Buron est en plein interrogatoire. Il recueille la déposition du monsieur Fugain, l'homme qui a découvert le cadavre avant d'appeler la police. Pour Buron, il est le suspect numéro un. Fugain, lui, aimerait bien rentrer chez lui.

LUN. 11 NOV. | 15^H

Attroupons-nous!

→ Par : les troupes de l'agglomération rennaise
Tarif : Gratuit
Durée : 2^H
En partenariat avec la FETTAAR

Venez découvrir la diversité du théâtre amateur local! Les troupes se succèdent sur scène et ont 5 minutes pour jouer un extrait de la pièce qu'elles préparent.



VEN. 15 NOV. | 20^H30

Building

→ Par : Calonice de Rennes
Tarifs : 7•5 €
Durée : 1^H45
Comédie de Léonore Confino

Un building, 13 étages. On se hisse dans le building au rythme d'une scène par étage. On lutte, s'agite, déjeune, prospecte, intrigue, brainstorme, souffre au rythme des crashes des pigeons sur les baies vitrées de l'immeuble.

VEN. 29 NOV. | 9^H → 18^H

Journée d'étude : Les ateliers de théâtre amateur : quelles expériences?

→ Par : le Laboratoire Arts : Pratiques et Poétiques de l'Université Rennes 2
Tarif : Gratuit

Cette journée d'étude propose d'explorer la diversité des expériences de théâtre amateur en ateliers, en confrontant théorie et pratique.

La matinée sera consacrée aux interventions de quatre chercheur·euses, Marion Denizot, Thomas Darras, André Patindé Nikiéma et François Oguet, travaillant sur la question du théâtre amateur. L'atelier de théâtre amateur sera analysé sous l'angle institutionnel, sociologique, scolaire et esthétique. Puis, une table ronde réunira Alice Millet, Bérénice Manneville – animatrices, professeures de théâtre – et Élise Calvez – directrice de l'ADEC – pour témoigner de leurs expériences.

L'après-midi, place à la pratique! De 14h à 16h, prenez part en tant que participant·e ou observateur·trice (sur inscription) à un atelier de pratique animé par Thierry Beucher. À 16h40, on donne carte blanche à l'association étudiante l'Arène-Théâtre : curieux·ses, bienvenu·es!

SUIVI À 20^H30 DE

La Bataille d'Eskandar

→ Par : Le Théâtre de l'Étage de Rennes
Tarifs : 7•4 €
Durée : 1^H15
Pièce de Samuel Gallet

C'est la fin de la trêve hivernale, une femme et son fils sont sur le point d'être expulsés de l'appartement qu'ils occupent. Comment échapper aux huissiers? À ce moment-là, le désir d'un séisme est si fort que la catastrophe advient. Entre rêve et réalité, la délivrance aura lieu dans une débâcle généralisée d'animaux en fuite et d'humains en déroute.

