

MARS

VEN. 14 MARS | 20^h30
47 € de l'heure

→ Par : La Chapka de Rennes
Tarifs : 8 • 5 €
Durée : 1^h30
Comédie de Marie La Fragette

Un weekend à Barcelone entre amis, les préparatifs de la Sainte Ernoulde par une comtesse et son curé... Tout aurait pu se dérouler sans encombre si seulement l'auteur n'avait pas mélangé les scripts ! Des personnages hauts en couleurs, des dialogues savoureux, des musiques endiablées, le tout pour moins de 47 € de l'heure !

VEN. 21 + SAM 22.
MARS | 20^h30

Donjons et potions

→ Par : Muses & Co de Rennes
Tarifs : 7 • 5 €
Durée : 2^h30
Comédie musicale créée par la troupe

Pour conjurer la terrible maladie qui s'abat sur le royaume, les proches de la couronne font appel aux pouvoirs d'une sorcière. Alors qu'ils voulaient sauver leur roi et ses sujets contaminés, cette décision finira par diviser le royaume... Plongez au cœur d'une épopée médiévale dans laquelle la magie est à la fois un don et une malédiction.

VEN. 28 MARS | 20^h30
À vau-l'eau

→ Par : À vau-l'eau de Rennes
Tarifs : 7 • 5 €
Durée : 50 min
Comédie créée par la troupe

Ils sont graphistes, chefs d'entreprise ou développeurs web. Elles travaillent dans l'associatif, le marketing ou la finance. Toutes et tous ne se comprennent pas toujours, mais se retrouvent régulièrement au sein d'un paisible espace de coworking. C'est le jour où la gérante du lieu se fait la malle que tout part à vau-l'eau !



Accessibilité ADEC



La salle de spectacle et le plateau sont accessibles aux personnes à mobilité réduite.

Si vous êtes en situation de handicap, n'hésitez pas à joindre l'équipe au : 02 99 33 20 01 ou contact@adec-theatre-amateur.fr

pour que nous puissions vous accueillir dans les meilleures conditions.

Suivez-nous

[adecmta.rennes](https://www.facebook.com/adecmta.rennes)

[adec_mta](https://www.instagram.com/adec_mta)

L'ADEC Maison du Théâtre Amateur

45, rue Papu
35000 Rennes

Tarifs réduits :
-18 ans, étudiant-es,
demandeur-ses d'emploi,
carte Sortir,
adhérent-es ADEC



Programme détaillé et achat de places en ligne :
www.adec-theatre-amateur.fr

Informations et réservations :
02 99 33 20 01
contact@adec-theatre-amateur.fr

Pour venir à l'ADEC En bus :

C1 – Horizons
10 – Vaneau
C4 + 11 + 53 + 54 + 55 + 56
Chèques Postaux

En métro :

Arrêt République (a)
→ 15 min.
Arrêt Anatole France (a)
→ 15 min.
Arrêt Mabilais (b)
→ 10 min.

En vélo star :

Station Chèques Postaux
Station Horizons
Station Brest Verdun

En voiture :

Parking des Lices (payant)
→ 10 min.

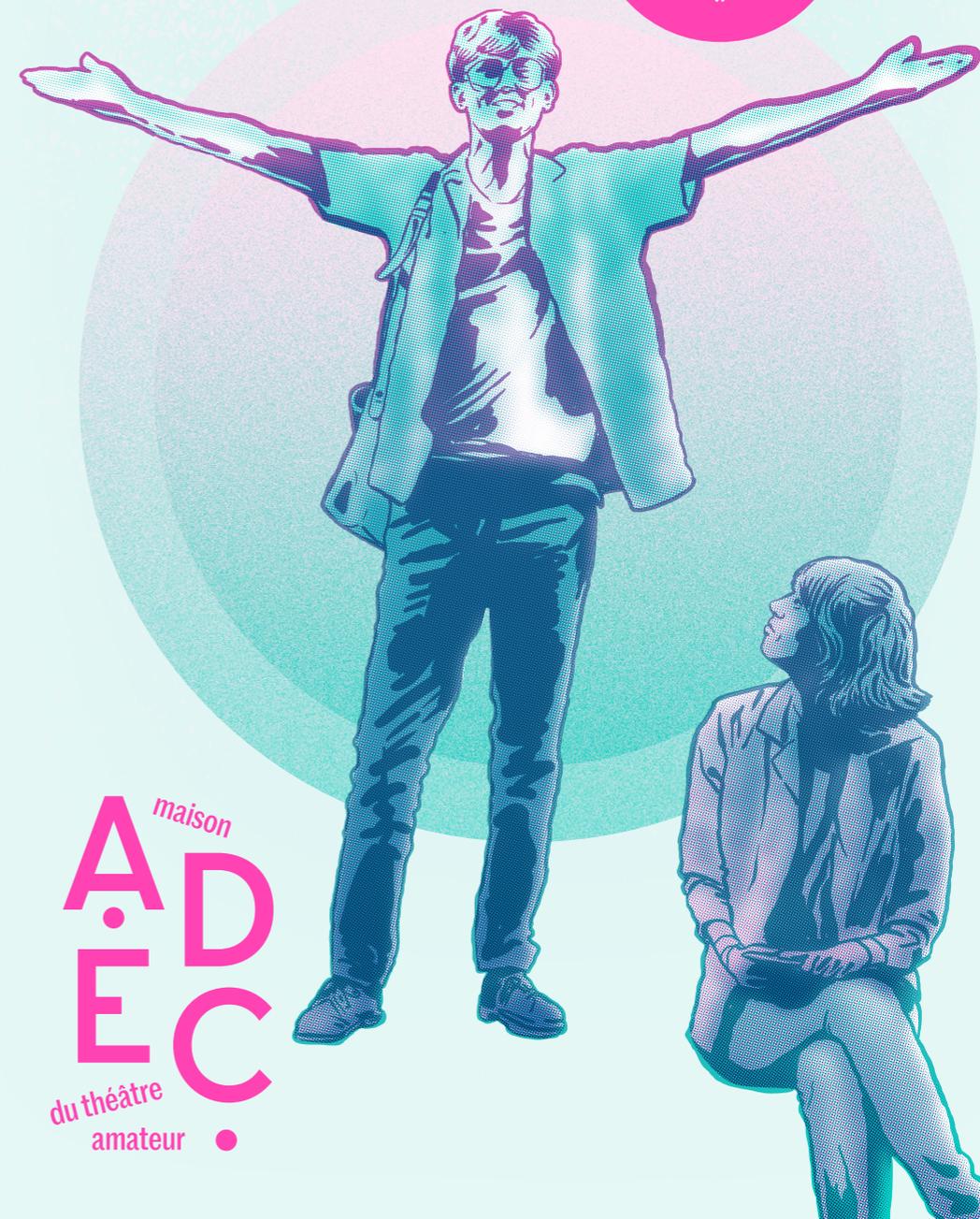


Ville de
RENNES



Crédits photos : © ADEC - Maison du théâtre amateur - Graphisme © L'Atelier du Bourg

*
spectacles
janvier / mars
2025
*



maison
ADEC
du théâtre
amateur

JANVIER

VEN. 10 JAN. | 20^H30

En suivant Emma

→ Par : **En attendant** de Vezin-le-Coquet
Tarifs : **6•4 €**
Durée : **1^H15**
Pièce historique d'Howard Zinn

À travers la figure d'Emma Goldman, anarchiste et féministe américaine juive d'origine russe, *En suivant Emma* revient sur plus d'un demi-siècle d'histoire sociale : grèves ouvrières, utopies collectives, émancipation des femmes, amour libre...

MARDI 21 JANVIER

Journée professionnelle : le texte de théâtre d'aujourd'hui

Rencontre proposée par La Paillette et Livre et lecture en Bretagne, co-organisée avec l'ADEC, la Maison du théâtre de Brest et Très Tôt Théâtre

Une journée à destination des professionnel·les à La Paillette, consacrée aux écritures théâtrales contemporaines en Bretagne.

VEN. 17 JAN. | 20^H30

Célimène et le cardinal

→ Par : **Les Arlequins** d'Acigné
Tarifs : **7•5 €**
Durée : **1^H30**
Comédie de Jacques Rampal

Une suite imaginée du *Misanthrope* de Molière : 20 ans après, Célimène et Alceste se retrouvent. Tout semble les opposer sur la religion et la société, mais le sentiment amoureux paraît l'emporter.

VEN. 24 JAN. | 20^H30

O Sole Mio

→ Par : **Tintamarre** de Rennes
Tarifs : **7•4 €**
Durée : **1^H20**
Comédie sociale

Entre courette et cimenterie en démolition, dans un quartier populaire de Marseille, une femme et un homme renaissent à l'amour et à la vie sous l'œil bienveillant et réconfortant de leur petit monde...

Parcours Éducation artistique et culturelle

Projets soutenus par la DRAC Bretagne, la Région Bretagne – Karta, le Conseil Départemental 35, les établissements scolaires et culturels partenaires

Toi, moi, ici et là
Restitution publique par les élèves du Collège Morvan Lebesque – Mordelles, avec Juliette Bessou de la Compagnie À corps perdus.
Judi 16 janvier à 19h à l'ADEC

Par les champs – Femmes et agriculture
Restitution publique par les élèves du Lycée Théodore Monod – Le Rheu, avec Clare-Luce Pueyo et Frédérique Mingant de la Compagnie 13/10^e en Ut.
Judi 23 janvier à 19h à la médiathèque l'Autre Lieu – Le Rheu

FÉVRIER

VEN. 31 JAN. | 20^H30

Bienvenue au Bel Automne

→ Par : **Les Maltôtiers** de Rennes
Tarifs : **7•5 €**
Durée : **1^H30**
Pièce de Sylvia Bruyant

Julien, jeune aide-soignant, débarque au "Bel Automne". On découvre avec lui l'intérieur d'un service gériatrie : son personnel soignant, ses résident·es et leurs familles, chacun·e avec ses couleurs, son histoire, ses fantaisies et ses obsessions. Un regard singulier, léger, tendre, exaspéré ou drôle sur le quotidien d'une maison de retraite.

DIM. 2 FÉV. | 16^H

SLAM ! Écriture et performance

→ Par : **les participant·es** au stage
Tarifs : **4•2 €**
Restitution de stage

Gaëtan Deschamps, alias Rollingman, et Raphaël Reuche ont proposé une initiation au Slam de poésie à un groupe de stagiaires : un partage de paroles, un souffle libérateur des âmes muselées qui refuse de se restreindre à une forme particulière. Assistez à la restitution de leur travail, de la plume à la scène. "La poésie est populaire, accessible à tout le monde. La poésie est partout et c'est tant mieux pour nous."

VEN. 21 FÉV. | 20^H30

Palimpseste memory

→ Par : **La Compagnie d'un soir** de Milly-la-Forêt
Tarifs : **7•5 €**
Durée : **2^H**
Création de la troupe

Majordome expérimenté, Mat Salvare est nouvellement employé au service de Madame Selzer, veuve d'un ancien président de la République. C'est une expérience pour le moins singulière qui s'annonce pour lui, de quiproquo en quiproquo, Madame étant touchée par la maladie d'Alzheimer...



MARS

VEN. 7 MARS | 20^H30

Formica

→ Par : **Les Brûleurs de planches** de Saint-Jacques-de-la-Lande
Tarifs : **7•5 €**
Durée : **1^H30**
Comédie absurde d'après la BD de Fabcaro

C'est le jour du repas en famille. Tout le monde est ravi de se retrouver quand surgit la question à laquelle personne n'avait pensé : "De quoi on pourrait parler?"



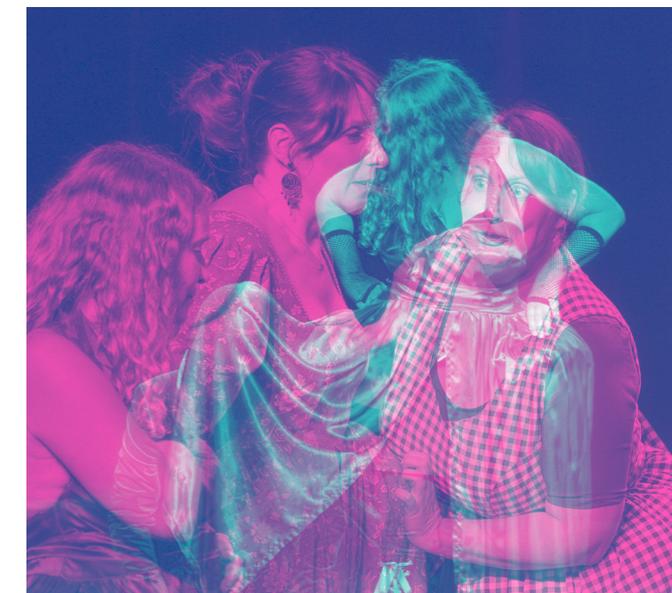
SAM. 1^{ER} + DIM. 2 MARS

Les Herbes folles : les 15-25 ans sur scène !

→ Par : **des jeunes troupes de théâtre amateur**
Tarif : **Gratuit**

Il n'y a pas d'âge pour créer sa troupe ! Rencontrez la nouvelle génération de comédien·nes en amateur et leurs énergies théâtrales foisonnantes lors des présentations publiques proposées. Au-delà, ce weekend sera dédié à l'interconnaissance des troupes, à la découverte des coulisses du théâtre et à l'accompagnement vers l'autonomie.

Programme détaillé à venir : adec-theatre-amateur.fr



JEU. 13 MARS | 20^H

Connexion(s)

→ Par : **les étudiant·es de l'INSA et Sciences Po Rennes**
Tarif : **Gratuit**
Pièce de Juliette Bessou

Une femme travaillant comme Agent d'entretien bouleverse complètement sa vie en oubliant de se géolocaliser avec son smartphone. Un algorithme fait chuter le cours des bourses européennes après qu'une fausse information ait circulé sur les réseaux sociaux. Une employée passe un entretien avec sa hiérarchie et assiste à l'exposition publique de ses données personnelles. Comment définit-on la place de l'Humain dans la société ? Que sommes-nous quand nous ne travaillons pas ? Jusqu'où irions-nous pour garder notre emploi ?