

Dimanche 23 mars 2025

**ACTE IV - 14h00 - Accueil**

Animation musicale : Les Robin Michel

**14h30 : ZIG-ZAG**

de St-Jacques de la Lande (35)

« Le silence de la mère »



Comédie dramatique  
de Hervé LEPLAN

Mise en scène :  
Laurent COTTIN

Durée : 1 h 25

Une intrigue policière sans policier dans le monde des croque-morts. L'humour n'est jamais loin et quand la mort rode, il est noir comme de bien entendu. Bref, un spectacle vivant !

**Entr'acte**

**16h30 Les Vraies Têtes à l'Ouest**

d'Orvault (44)

« Musée haut, musée bas »



Comédie de  
Jean-Michel RIBES

Mise en scène :  
Corinne LAURENCY

Durée : 1 h 20

A travers différents tableaux, où le burlesque n'est jamais loin, Jean-Michel Ribes nous propose une déambulation dans un musée imaginaire où se croisent artistes, visiteurs, conservateurs, guides.... Que viennent-ils y faire ? Visiter ? S'interroger ? Se montrer ?

L'auteur pose un regard tendre et ironique sur le rapport que chacun d'entre nous entretient avec le musée.

Dimanche 23 mars 2025

**9h15 : Randonnée humoristique**

sur la piste de Pierre DAC  
et de l'os à moëlle

- environ 8 km-

co-organisée avec l'ACV



**Départ de l'Espace Campagn'Arts**

Participation de 5 € sur place

**Boisson, galette-saucisse à l'arrivée**

**et apéro musical avec**

**Les Robin Michel**

**Tarifs des spectacles**

Acte : 8 €

Pass Festival : 20 €

Gratuit pour les moins de 16 ans

**Billetterie/ réservations :**

Jusqu'au vendredi 21/03 - 19h00

par téléphone : 06 74 45 73 52

par mail : [theatreupaysdelamee44@gmail.com](mailto:theatreupaysdelamee44@gmail.com)

OU

**f Hello asso :**  
(Placement libre)



Conception affiche : Camille Urvoy

Régisseur : Olivier Moreau



Communauté de communes



Théâtre au  
Pays de la Mée

2025

présente son

**FESTIVAL**



**ESPACE CAMPAGN'ARTS**  
Saint-Vincent-des-Landes (44)

**Animation : M<sup>onsieur</sup> Pif, crieur public**

**Animation musicale au bar**

**Vendredi 21/03 : Duo Accordéon-voix**  
avec Hélène et Gérard

**Samedi 22/03 : Los Venteranos - Musiques latines**  
**Dimanche 23/03 : Les Robin Michel - Musiques slaves**

# Vendredi 21 mars 2025

## ACTE I - 19h30 - Accueil

Animation musicale :

Duo Guitare-voix avec Gérard et Hélène

### 20h00 : Atelier Nom d'une Troupe

de St-Vincent des Landes (44)

« Petites formes »



Extraits de textes de  
Gerard LEVOYER

Metteur en scène :  
Pascal LEHEC

Durée : 45 mn

Travail d'atelier autour d'extraits de textes de Gérard Levoyer. « Mendians d'amour », « L'appau du désir » et des thèmes : la rencontre, l'amour, le désir...

## Entr'acte

### 21h30 : La Bulle Vagabonde

de Fontaine le Comte (86)

« Le cas Martin Piche »

Tour d'Or  
Festhèa 2024



Comédie de  
Jacques MOUGENOT

Mise en scène :  
Florence BARDEL

Durée : 1 h 20

Martin Piche est atteint d'un mal étrange. Il souffre d'un manque absolu de curiosité. Cela ne va pas manquer d'exciter au plus haut point celle de son psy !

Pour tenter de résoudre l'énigme que pose ce cas inhabituel et désarmant, le spécialiste devra faire appel à toute sa sagacité et son imagination dans une séance spectaculaire où les situations comiques s'enchaîneront, passant de l'insolite au burlesque, du touchant au cruel, de l'absurde à l'inquiétant.

# Samedi 22 mars 2025

## ACTE II - 14h30- Accueil

Animation musicale :

Los Venteranos



### 15h00 : Le Failli Gueurzillon

de Louisfert (44)

« L'affaire de la Forêt pavée »



Texte de Jacques FEUILLET

Mise en scène : Clara FRERE

Durée : 1 h 30

Automne 1946 au Café-restaurant Heurtebise à Moisson-la-Rivière. Deux personnages de fiction nous font revivre un fait divers ayant défrayé la chronique de 1946 à 1953.

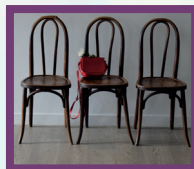
Raoul Espéron règne sur la Forêt pavée, mais la découverte du cadavre d'une vieille dame va bouleverser le quotidien du domaine où la chasse est un art de vivre...

## Entr'acte

### 17h15 : Asphodèle 13

de Besné (44)

« Dancefloor memories »



Comédie dramatique

de Lucie DEPAUW

Mise en scène : Delphine LAMAND

Durée : 1 h 05

Dancefloor Memories met en scène un trio amoureux du troisième âge. Trio singulier qui fait fi des conventions. Gary, Pierre et Marguerite s'aiment et ont décidé d'affronter le temps et de jouir de la vie jusqu'au dernier moment, avec humour et une infinie tendresse pour braver la vieillesse et la mémoire qui s'en va. (Pierre est atteint de la maladie d'Alzheimer). Une histoire d'amour entrelaçant présent et passé, faisant, en cinq mouvements se croiser trois chemins de vie, trois voix et trois corps qui se cherchent, se répètent, dansent dans le souvenir ou dans l'oubli...

## SAMEDI SOIR

Assiette bio végétalienne  
préparée par Marie et Pascal

prix  
libre !

# Samedi 22 mars 2025

## ACTE III - 19h15 - Accueil

Animation musicale :

Los Venteranos

### 19h45 : La Cerise sur le Tréteau

de Baugé (49)

« Et pendant ce temps Simone veille ! »



Comédie de Hélène  
Serres, Bonbon, Corinne  
Berron, Vanina Sicurani  
et Trinidad

Mise en scène : Hélène GAY  
Durée : 1 h 20

Elles sont quatre sur le plateau. Trois incarneront quatre générations de femmes, de conditions sociales radicalement différentes, qui se succèdent... De mères en filles, elles prennent conscience, mettent en œuvre, avec une lucidité pleine d'humour, la nécessité de faire évoluer leur condition de femme dans les pages d'histoire qui les ont vues naître. Chacune à leur manière, elles prennent en main leur destin, acceptant ou remettant en cause l'héritage que leur ont confié leur mère. Un quatrième personnage, nommée Simone, sorte de « Madame Loyal » de la représentation, se joue allègrement des limites, interpellant public, actrices et personnages avec humour et un regard sans complaisance sur le chemin parcouru par les femmes dans notre société.

## Entr'acte

### 21h45 : Les Puces Savantes

de Nantes (44)

« Le Rossignol »



Drame adapté du texte  
« L'hirondelle »  
de Guillem CLUA

Mise en scène : Ellen LE LARDIC  
Durée : 1 h 15

Paul arrive chez Maria, une professeur de chant réputée, pour prendre des cours. Mais a-t-il besoin de ses cours ou cache-t-il autre chose ? Ces deux écorchés vifs, que tout semblent séparer, nous entraînent dans les méandres de la résilience, du pardon, de l'acceptation de la différence et surtout de l'amour pour se reconstruire.