		2 37 34		
ТА ТВООР' ЕВВАИТЕ DE L'ARRACHE RIRE - Ma che bomba	A SUPPLY		08481	
ATELIER DIDADCALIE - Réveillon à la morgue	00481	4336	A TOTAL	
TADIKOI - Au poste!		Styll		
TROUPE DE L'ESPÉRANCE - Enquête à Versaille	отч∠т	THE WAY	1 1	(en aj
ARTS MANIAQUES - Dancing queen			отчит	ppart
LE COLLECTIF TOUTE SEULE - Vieilles & Moches	1	S 1 749T	S. Harris	RTS N é dan
CALONICE - Terminale 2 E	NE VE		SHYST	ARTS MANIAQUES - Monologue (en apparté dans le hall, au bon vouloir de l'acteur,
LA BELLE BROCHETTE - France recyclage	A SHEET	SHUST		ill, au
LA TREIZIÈME VAGUE - Les femmes savantes	огчэт	The Light		s - Mo bon v
ARRACHE RIBE - Show d'ambiance au salon	The state of the s		SOUST	nolog
ARTS MANIAQUES - Spectacle de clowns destiné aux enfants			0041/1	ue 'de l'c
TADIKOI - Laisse moi te dire une chose		004 5 1	100	xcteur
LE REFLET - Un brûlot en dedans	004 b ī		A SAME AND A	
wie die demositie	Scène Bleue	Scène Jaune	Scène Rose	

	at L		7 1 1 1 1 1 1
COMPAGNIE SOPHIE - Une semaine, pas plus!	оочтг		
LA BELLE BROCHETTE - France recyclage	A. T. D.	STYST	
COMPAGNIE SENTIMENSONGES - Ascenseur et piscine			50481
га твоир'евраите ре царвасне віве - ма сће bomba			ОZЧZТ
LE MASQUE À RATS - Les rats porteurs, ivres d'un rêve	The Walk	отчит	
тнёйтве DES CINOS - Le cas Martin Piche	оечэт	. 4	a lecon
ARRACHE RIRE - Show d'ambiance au salon	StySI	2.5	
epien al zuoz ez <mark>ineV - Z∃UQAINAM 2ТЯ</mark> А		452	0 7 49T
TORBALAN - Lettre d'une inconnue		оечет	
RTTS MANIAQUES - Et pendant ce temps, Simone veille!		4	004 5 1
ATELIER DIDADCALIE - Réveillon à la morgue	7	00Ч ъ т	
LES IDÉES CLAIRES - Y aura-t-îl de la lumière ?	74РОО		(P. 18 90.) 10
Charles Constitution	enel8 enécs	Scène Jaune	Scène Rose

Gragianine du santedi

Mais ce sera « une semaine... pas plus! » trois fera exploser leur couple... Martin, pris au piège, accepte. s'installer quelque temps chez eux. Il veut en réalité la quitter, pensant que ce ménage à Paul fait croire à Sophie que son meilleur ami Martin, venant de perdre sa mère, va venir

1430 Olivier Demaegdt, Romaric Dubreuil Distribution - Sophie Roger, Manuel Gilbert - Manuel Gilbert Écriture - Clément Michel

> ! sulq saq ,əniaməs ənU Compagnie Sophie

Samedi 24 à 21 h "! sulq saq ,əniaməs ənU " Compagnie Sophie



Vendredi 23 à 20 h 30 "! sə́dɔuoɔ snoviv "Pour vivre heureux, Sile Didascalie

cette question : est-ce que vibrer, c'est tromper ? Une comédie tendre et surprenante qui répond à n'était pas réservée qu'aux hommes..

lit, c'est pas la fête ! Et si la crise de la quarantaine Et pour enfoncer le clou, entre Marie et Vincent, au perts et les vacances à Valras-Plage.

d'imprévus. Vincent, lui, aime ses pantoufles, les Ex-À 40 ans, Marie rêve de changement, de voyages,

> Une comédie de Yanik Vabre - 1h15 Pour vivre heureux, vivons couchés! La CIE Didascalie

ARRACHE RIRE

LE REFLET

TORBALAN

LE MASQUE À RATS

THÉÂTRE DES CINQS

LA BELLE BROCHETTE

COMPAGNIE SOPHIE

LA TREIZIÈME VAGUE

Petite restauration sur place,

possibilité de pique-nique

CIE DIDASCALIE

TADIKOI

CALONICE

Et pour bien vivre notre festival



Le mot d'accueil



Dans son 'Petit lexique amoureux du théâtre', (2009-chez Stock), Philippe Torreton imagine le début du théâtre, il y a bien des lustres, chez les homos sapiens sapiens.... Rien que ça !

Nous ne sommes donc pas les premiers à éprouver le besoin de venir écouter d'autres hommes raconter des histoires, drôles, dramatiques parfois même un peu loufoques.

Depuis la nuit des temps, au fond d'une grotte, au bord d'une rivière, à l'aplomb d'un rocher, éclairés par quelques torches à huile en guise de projecteurs,

Le théâtre était déjà là !

Ces peuples dits premiers qui se racontent leurs rêves, tous réunis autour d'une scène improvisée. Chacun y déballe ses fantasmes nocturnes, étale sur le sol toute sa panoplie inconsciente, pour en rire, en parler et ainsi vider son grenier

Ensuite, ils repartent ayant remis les compteurs à zéro..

Comme par hasard ces peuples ne connaissent pas la guerre. Et si c'était la morale de l'histoire ? Et si le théâtre, le vrai, était

Alors, puisque nous y sommes, profitons-en et oublions, le temps de ce festival, ce monde anxiogène qui nous entoure. lci point de stress, point de violence mais beaucoup de bienveillance, d'envie de faire plaisir et de se faire plaisir.

Pendant ces 2 jours, 16 troupes de théâtre amateur et 22 spectacles vous sont proposés. Bien sûr vous ne pourrez tout voir mais pour vous faciliter la vie, vous trouverez sur ce programme, toutes les informations nécessaires à un premier

Ce festival amateur est le résultat d'un long travail de la part de ses organisateurs bénévoles mais aussi et surtout de ces

Votre présence ici sera leur seule récompense, alors n'hésitez pas à les encourager et les applaudir généreusement.

> Très bon festival à tous L'équipe du Ptit Souffleur



Samedi 24 à 21 h

Programme & réservations sur

www.lepetitsouffleur.fr

- LES IDÉES CLAIRES -

Troupe de Caen

COMÉDIE DRAMATIQUE

Pour échapper à la solitude de la vieillesse, PAUL, ancien musicien de renommée internationale, a fait venir dans sa demeure d'anciens serviteurs : sa gouvernante Jeanne, sa cuisinière MARIE et PIERRE, son jardinier. Chacun reçoit une lettre du service « Relation clients du bureau des trépas» annoncant sa mort prochaine, à moins qu'il ne désigne quelqu'un d'autre pour mourir à sa place



- TORBALAN -

Troupe de St-Martin-des-Champs

Lettre

d'une inconnue

Depuis l'enfance, une femme voue un amour muet à un homme qui n'a de cesse de l'oublier. Au lendemain d'une tragédie, elle lui écrit une unique et ultime lettre. Passion, obsession jusqu'au fanatisme...ces révélations vont le percuter de plein fouet. Car cette lettre est le dernier cri d'une femme qui, toujours, restera une inconnue. Un texte aussi cruel que bouleversant.



DRAME

INCONNUE

Troupe de Nantes

Le cas Martin Piche

de Jacques Mougenot

- THÉÂTRE DES CINQS -

COMÉDIE

Martin PICHE est atteint d'un mal étrange, il s'ennuie en permanence. Il consulte une neuropsychiatre qui va essayer de le soigner. Il s'ensuit des dialogues savoureux où les mots n'ont pas la même signification selon qu'on est patient ou médecin. Le public ne s'ennuie pas et s'amuse beaucoup.



- LA BELLE BROCHETTE -

P'tit Souffleur

COMÉDIE

France recyclage

Quatre chômeurs très particuliers en fin de droit sont convoqués à France Emploi pour tester une nouvelle campagne mise en place par le gouvernement et le ministère du travail. Ils vont être pris en charge par une coach de vie qui va essayer de les aider à trouver un emploi correspondant à leurs



- TADIKOI -

Troupe de Rennes

Laisse moi te dire

COMÉDIE DRAMATIQUE

Pièce sur la famille, le théâtre...Une mère malade, deux fils dont un comédien, un ami et aussi l'ombre du mari parti.. Des dialogues qui tournent au monologue, des silences... de la cruauté, des traits d'humour et aussi de la tendresse.



- CALONICE -

Troupe de Chantepie

拏DIM. 25 SCÈNE ROSE

Terminale 2 E

de Sandrine Lemevel Hussenet 1h00

COMÉDIE

L'intrigue se déroule dans un aéroport en grève. Trois femmes se rencontrent à travers leur amour de l'Afrique. Elles se racontent entre elles dans la joie et l'émotion. Cette complicité leur donne des ailes, mais où vont-elles?



- ATELIER CIE DIDASCALIE -

de Jean-Pierre Martinez

- ARRACHE RIRE -

de Caro Sebode Oh2O

Troupe de Ploemeur

finalement se révéler plein de surprises.

Troupe de Pancé

Show d'ambiance

Réveillon à la morgue



COMÉDIE ROMANTIQUE TEINTÉE D'HUMOUR NOIR ET D'ABSURDE

Le soir de la Saint-Sylvestre, un homme est de garde à l'Institut Médico-Légal. Une heure avant les douze coups de minuit, une femme surgit devant lui, couverte seulement d'un drap. Elle ne sait pas qui elle est, ni d'où elle vient. Et ce réveillon à la morque, qui s'annoncait d'un ennui mortel, va norg

COMÉDIE



일 DIM. 25 SCÈNE ROSE

Racontée avec humour et chansons, l'évolution de la condition féminine en France des années 50 à nos jours.

Troupe de Pont-Péan

Et pendant ce temps là, Simon veille!

Troupe de Pont-Péan

Venise sous la neige

de Gilles Dyrek 1h15

COMÉDIE MODERNE

COMÉDIE SOCIALE

ET CONTEMPORAINE

Entraînée par Christophe avec qui elle vient de se disputer Patricia arrive à un dîner entre amis où elle ne connait personne. Comme elle ne desserre pas les dents on la prend pour une étrangère. A partir de là, tout part en catastrophe



- LE MASQUE À RATS -

Troupe de Nantes

Une répétition d'une comédie policière, ou pas... qui ne se passe pas comme prévu avec des acteurs qui ne se suppor-

tent pas et la metteur en scène qui essaye d'aller de l'avant

dans la joie et la bonne humeur, coûte que coûte!

SAM. 24

Les rats porteurs "ivre d'un rêve..."

de Hervé Gourdin

THÉÂTRE DE RUE

Deux artistes de rue voient leur chaise à porteurs pulvérisée par une explosion, en plein festival. Ils ne pourront plus promener les touristes dans les rues piétonnes ! Encore sous le choc, leur gagne-pain disparu, ils imaginent les idées les plus farfelues pour survivre. "Des porteurs, faut qu'ça



TROUP'ERRANTE DE L'ARRACHE RIRE -

Troupe de Pancé

Ma che Bomba

COMÉDIE ENGAGÉE

Paroles de femmes sur leur relation au corps, sur les injonctions sociales ou sociétales, et sur la nécessité de faire exploser les cadres, tout ça en passant du rire aux larmes.



- LES ARTS MANIAQUES -

Troupe de Pont-Péan

Spectacle de clowns destiné aux enfants

6 clowns proposent un spectacle de 45 minutes pour divertir les er fants pendant que les parents vont voir un autre spectacle





- LE COLLECTIF TOUTE SEULE -

Troupe de Martigné-Ferchaud

SCÈNE JAUNE

VielleS et MocheS

du Collectif 0h30

DÉCALÉE, ABSURDE

Une commerciale veut vendre ses produits, intercalés de messages publicitaires, "officiel", annonces.

Le Collectif Toute Seule

COMPAGNIE SENTIMENSONGES -

- ARTS MANIAQUES -

- LES ARTS MANIAQUES -

Troupe de Nantes

Ascenseur et Piscines

de Cie Sentimensonges

COMÉDIE ABSURDE ET ROMANTIQUE

Ascenseur » raconte l'histoire d'un homme et d'une femme, qui ne se connaissent pas, mais qui travaillent dans le même immeuble pour deux sociétés différentes.

« Piscines » parle de relations entre un homme et une femme. Il peut être question d'amour « explicite » ou « induit », de relations intimes, de rencontres aussi.



- LE REFLET -

Troupe de Selles-'sur-Cher

DRAME

Un brûlot en dedans

de Patrick Letournel 1h00

LUI n'est pas seul. Des démons le hantent depuis son enfance. Il tente malgré tout de s'y habituer et de jouer avec. Jusqu'où l'emmèneront-ils ? D'autres personnages l'accompagnent et nous amusent pour mieux questionner notre regard sur cette maladie. Parfois bouffon, parfois cruel, LUI nous entraîne dans un monde qui n'est peut-être que le reflet de notre absurde société.



- LA TREIZIÈME VAGUE -

Troupe de Rennes

Les femmes

COMÉDIE CLASSIQUE

Philaminte n'aime que le beau langage, la science et la spiritualité. Elle veut marier sa fille à un poète ridicule dont elle s'est entichée. Mais la jeune fille n'est pas d'accord, surtout depuis qu'un autre lui a déclaré sa flamme. Ajoutez à cela une tante érotomane, un père qui a le charisme d'une huître et une sœur ombrageuse et vous obtiendrez une maison de fous dans laquelle tout bon sens a quasiment disparu!



- TROUPE DE L'ESPÉRANCE -

Troupe de Chavagne

SCÈNE BLEUE

Enquête à Versaille

de Elise Renouvin et Maïlis Dupont Oh35

POLAR, HISTORIQUE

Les empoisonnements sont légion dans le royaume de France. A Versailles, Le marquis de Vaillac, ami du roi soleil, meurt à son tour. Le lieutenant de La Reynie est chargé de faire la lumière sur cette affaire, tout de suite ses suspicions se portent sur les nombreuses femmes de l'entourage du roi. L'une d'elle serait-elle la meurtrière?



- ARTS MANIAQUES -

de Pipo Guillet 1h15

Troupe de Pont-Péan

Dancing Queen

FIDIM. 25 SCÈNE ROSE SCÈNE ROSE

COMÉDIE DRAMATIQUE



- TADIKOI -

Troupe de Rennes

얼 DIM. 25 SCÈNE JAUNE

Au poste!

de pièce adaptée du film de QUENTIN DUPIEUX

Dans les années 1970, chargé d'une enquête pour meurtre,



COMÉDIE POLICIÈRE UN PEU DÉCALÉE

le commissaire BURON est en plein interrogatoire, il recueille la déposition de FUGAIN, l'homme qui a découvert le cadavre avant d'appeler la police. Pour BURON, il est le suspect numéro 1. FUGAIN, lui, aimerait rentrer chez lui.

