

maison
A.D.E.C.
du théâtre
amateur •



*
spectacles
avril / juin
2026

*

AVRIL

VEN. 3 + SAM 4 AVRIL

Les Herbes folles : les 15-25 ans sur scène !

→ Par : **cinq jeunes troupes**

Tarif : **Gratuit**

En partenariat
avec l'Union Ouest FNCTA

Il n'y a pas d'âge pour faire
du théâtre : retrouvez
cinq créations portées par
de jeunes comédien·nes
amateur·trices pour
un weekend riche en théâtre
et en rencontres !

VENDREDI 19^H

LA RÉSISTIBLE ASCENSION D'ARTURO UI

de B. Brecht
par le club théâtre
de Sciences Po Rennes

SAMEDI À PARTIR DE 16^H

UNE SALLE DE RÉPÉTITION

une création de et par la
Troupe de ta soeur

un extrait de **LA VISITE
DE LA VIEILLE DAME**
de F. Dürrenmatt par
Conti Cour Conti Jardin

un extrait de
THÉRÈSE RAQUIN
d'après E. Zola par Imagine ça
et **POURQUOI L'ALCOOL ?**
d'après N. Prugnard
par le Pillicollectif

Le dimanche sera dédié
à une rencontre entre
les troupes, pour faire
du théâtre ensemble !

MER. 8 AVRIL | 10^H → 20^H

Scènes Envies

Tarif : **Gratuit**

Dans le cadre
de la Semaine d'information
sur la santé mentale

L'ADEC – Maison du théâtre
amateur et le Théâtre
des invisibles vous invitent
à partager plusieurs rendez-
vous pendant la journée :

10^H → 12^H

Atelier de découverte
et de pratique du théâtre
avec Aurélie Budor Le Minor,
autrice, comédienne
et metteuse en scène

14^H → 17^H

Rencontre de troupes avec
extraits de leurs spectacles,
suivie d'une table ronde :
*Théâtre amateur et santé
psychique : jouons collectif !*

18^H → 20^H

Lecture de *Pensées
d'une citoyenne
du monde* – Chérissons
notre mental de Mansoura
Laban, et d'autres textes
à la bibliothèque de l'ADEC.

Avec le soutien de la Ville
de Rennes, la Maison
associative de la Santé, l'ARS
Bretagne, le Centre hospitalier
Guillaume Régnier.

JEU. 9 AVRIL | 20^H

Les Dents molles ou un truc comme ça

→ Par : **les élèves de l'INSA –
Théâtre-études
et Lumière-études**

Tarif : **Gratuit**

Durée : **40 min**

Une pièce de Romane Nicolas

300 brebis enfermées dans
un enclos décident de s'unir et
de lutter contre le patriarcat !

VEN. 10 AVRIL | 20^H30

L'Arme à l'œil – Nouvel acte

→ Par : **La Compagnie du loup**
de Domloup

Tarifs : **8 • 5 €**

Durée : **1^H30**

Une création théâtrale
et chorégraphique d'après
R. Dubillard, J.-M. Ribes,
K. Valentin...

Des habitants opprimés,
des droits bafoués,
des libertés individuelles
niées. La violence des mots,
la violence des actes.

La violence au quotidien.
Dialogues décalés, dialogues
de sourds. Le théâtre peut
être un acte de résistance.

Le théâtre peut mettre
le doigt « là où ça fait mal »,
tout en utilisant le rire
et la dérision.

VEN. 17 AVRIL | 20^H30

Arlequin dans la tempête

→ Par : les participant·es
au stage de la cie L'Instant
dissonant

Tarifs : 4 • 3 €

Restitution de stage

Dans le cadre de la prochaine création de la cie L'Instant dissonant, *La Mesnie Hellequin*, qui verra le jour en 2027 aux Tombées de la Nuit, Guillaume Lambert a mené un atelier autour du chœur parlé au théâtre avec des amateurs et des amatrices de l'ADEC. Découvrez-les sur scène, dans les costumes imaginés et conçus par un groupe ayant suivi le stage costume avec Lise Crétiaux, costumière de la compagnie.

LUN. 27 AVRIL | 17^H30

Théâtrosphère

→ Avec : des porteur·ses
de projets de l'Arène théâtre

Tarif : Gratuit

Durée : 1^H

Lieu : la bibliothèque
de l'ADEC

Théâtrosphère, c'est LE rendez-vous des lecteur·trices de théâtre : rencontrez Lorella, Metal, Maxence et Leïla, porteur·ses de projets de l'Arène théâtre, qui ont créé respectivement *Quelques tentatives pour en finir avec le fascisme* et *Eclipsae.s* pour les festivals étudiants Entrez dans l'Arène et Les Nocturnes insolites (voir le mois de mai de ce programme). Posez des questions sur les créations et lisez à voix haute des extraits de textes de théâtre en écho avec les deux spectacles. Le thème choisi pour cette session : la lutte au théâtre. Bienvenue !

MAR. 5 MAI | 18^H

Traduire Tchekhov

Tarif : Gratuit

Durée : 1^H

Lieu : Théâtre national
de Bretagne
Rencontre

Dans le cadre de la programmation d'*Ivanov*, mis en scène par Myriam Muller, au TNB, l'ADEC vous propose une rencontre avec André Markowicz et Françoise Morvan, qui ont traduit l'œuvre dramatique de Tchekhov (*Actes Sud*, *Babel*).





14 → 17 MAI

Les Nocturnes insolites

→ Par : **l'Arène théâtre**

Tarifs : **4 • 2 €**

Festival de création étudiante
ouvert à toutes et à tous

Comme chaque année, l'ADEC
accueille le festival théâtral
de l'association étudiante
L'Arène théâtre pour un grand
weekend de créations
en tous genres !

Programme complet
et horaires sur le site
de l'ADEC :
adec-theatre-amateur.fr

Retrouvez-y :

Électre des bas-fonds,
d'après la réécriture du mythe
de Simon Abkarian,
L'Amante anglaise,
d'après Marguerite Duras,
Princes et princesses,
les cunts de la nuit,
une version drag du film de
Michel Ocelot,
Phèdre !!,
d'après la réécriture du mythe
de François Grémaud,
Quelques tentatives
pour en finir avec le fascisme,
une création originale,
Eclipsae.s.,
une réécriture du Petit Prince
de Saint-Exupéry,
Ne pas sombrer,
une création originale
burlesque et clownesque
sur la résistance
à l'oppression.

VEN. 22 MAI | 19^h

Surprise parti

→ Par : **les élèves de 1^{re}
spécialité théâtre
du lycée Bréquigny**

Tarif : **Gratuit**

Durée : **1^h50**

Une pièce, inspirée de faits
réels, de Faustine Noguès

En 2010, alors que l'Islande
est ébranlée par la crise
des subprimes, Jon Gnarr,
humoriste, punk anarchiste,
se présente aux élections
municipales de Reykjavik.
Ce qui, au début, n'est
qu'un canular pour se moquer
de la langue de bois
des politiciens, devient
une réelle proposition
de démocratie directe et
participative. La pièce retrace
la trajectoire de ces élections
qui marquera un tournant
dans la politique islandaise.



JUIN

8 → 17 JUIN

Pleins Feux

→ Par : les amateur·trices des ateliers de l'ADEC | Tarifs : 5 • 2 €

LUNDI 8 JUIN | 20^h30

PROPOSITION DE RACHAT

de Guillaume Cayet

→ Par : l'atelier Le Théâtre
l'après-midi, encadré par
Bérengère Lebâcle

Comédie dramatique

Dans un village où seuls
les anciens restent accrochés
à leurs terres, Gaspard,
l'enfant parti à la ville
revient après l'enterrement
de sa grand-mère avec
un grand projet de rachat
pour tout le village.

MARDI 9 JUIN | 20^h30

EXIT

de Fausto Paravidino,
trad. Pietro Pizzuti

→ Par : l'atelier Entrez
en scène, encadré
par Rozenn Trégoat

Comédie sur le couple

Un homme et une femme
se débattent avec cette
affaire qui consiste à vivre
ensemble, à se défaire et
se refaire dans un cycle
peut-être perpétuel ? On y voit
toutes nos contradictions,
nos espoirs et nos élans.

MERCREDI 10 JUIN | 20^h30

LE CABARET DE MADAME

d'après Music-hall

de Jean-Luc Lagarce

→ Par : l'atelier En bonne
compagnie, encadré
par la cie 3^e Acte

Cabaret théâtral

La maîtresse des lieux tire
sa révérence. En loge, toute
l'équipe chante, danse,
raconte la vie de cabaret sous
forme de numéros pour lui
rendre hommage.

JEUDI 11 JUIN | 20^h30

ESPÈCES DISPARUES ?

de Stéphane Jaubertie

→ Par : L'Atelier de 17h44,
encadré par Alice Millet

Fantaisie

Lors d'une soirée dans
un musée, quelques humains
dociles se libèrent de leur
« puces de confort », rêvaient
ainsi leur instinct primaire.

LUNDI 15 JUIN | 20^h30

RHAPSODIES

de Sylvain Levey

→ Par : L'Atelier alterné #1,
encadré par Éric Antoine

Comédie sociale

D'un côté, une émission
de télé-réalité. De l'autre, la
chronique de la chute de deux
modestes foyers américains.
Les deux récits s'entremêlent,
sur un ton à la fois drôle,
grinçant et cruel...

MARDI 16 JUIN | 20^h30

L'HÔTEL

DU LIBRE-ÉCHANGE

de Georges Feydeau

→ Par : L'Atelier de 17h46,
encadré par Valéry Forestier

Vaudeville

Pinglet et la femme
de son associé Paillardin
se donnent un rendez-vous
adultère dans un hôtel borgne,
ignorant que le mari, d'autres
amants clandestins et toute
une galerie de personnages
farfelus s'y croisent déjà,
provoquant un délire
de quiproquos et
de situations absurdes.

MERCREDI 17 JUIN | 20^h30

HUMAINS, TROP HUMAINS !

d'après E. Lepage

et A. Celestini

→ Par : L'Atelier alterné #2,
encadré par Juliette Bessou

Cabaret théâtral

Une ribambelle
de personnages parfois
heureux, parfois en crise,
parfois complètement paumés
va vous interpeller tout au
long de ce cabaret foutraque,
sans queue ni tête, mais
résolument drôle et politique,
qui dresse à sa façon un
portrait de notre société...

JEU. 25 JUIN | 16^H

Nos rivages

→ Par : les participant·es
à l'atelier théâtre
de L'Autre Regard
Tarif : Gratuit

Un projet soutenu par la DRAC
Bretagne, L'Autre Regard/Clin
d'œil et la Ville de Rennes

Dans le cadre de la création
RIVES, les adhérent·es nous
racontent leur lien à la notion
de choix et de liberté,
accompagné·es par l'autrice
et metteuse en scène Clara-
Luce Pueyo et la comédienne
et metteuse en scène
Frédérique Mingant
de la cie Collector.

VEN. 26 JUIN | 20^H30

Quand je ne dis rien, je chante encore

→ Par : Les Comédiens du dimanche de Vitré
Tarifs : 8 • 5 €
Durée : 1^H20
Création collective en musique

« Je rencontre des gens, je vais à des soirées, je travaille
et je fais de mon mieux pour comprendre le monde.
Mais je le trouve hypo-sensible alors que je suis
plutôt hypersensible... Alors pendant que je porte
un masque en société, dans ma tête, mes émotions
s'expriment en chansons. »

Accessibilité ADEC



La salle de spectacle
et le plateau sont accessibles
aux personnes
à mobilité réduite.

Si vous êtes en situation
de handicap, n'hésitez pas
à joindre l'équipe au :
02 99 33 20 01 ou
contact@adec-theatre-
amateur.fr
pour que nous puissions
vous accueillir dans
les meilleures conditions.

Suivez-nous

adecmta.rennes

adec_mta

L'ADEC Maison du Théâtre Amateur

45, rue Papu
35000 Rennes

Tarifs réduits :
-18 ans, étudiant·es,
demandeur·ses d'emploi,
carte Sortir,
adhérent·es ADEC



Programme détaillé et achat
de places en ligne :
www.adec-theatre-amateur.fr

Informations et réservations :
02 99 33 20 01
contact@adec-theatre-
amateur.fr

Pour venir à l'ADEC En bus :

C1 – Horizons
10 – Vaneau
C4 + 11 + 53 + 54 + 55 + 56
Chèques Postaux

En métro :

Arrêt République (a)
→ 15 min.
Arrêt Anatole France (a)
→ 15 min.
Arrêt Mabilais (b)
→ 10 min.

En vélo star :

Station Chèques Postaux
Station Horizons
Station Brest Verdun

En voiture :

Parking des Lices (payant)
→ 10 min.

